

L'Eté indien

Un homme et sa fille, au cœur des Alpes du Sud

Il mène une vie solitaire et fermée dans cette station de ski des Alpes du Sud. Même la présence auprès de lui de sa fille ne parvient pas à le sortir de son isolement.

Pourtant, quand il voit sa Suzanne s'engager dans une relation d'amour très aventureuse, Johan le Flamand voit resurgir les fantômes de son passé douloureux. Enfin il va se libérer du secret qui hante son existence, en le faisant partager à sa fille. Cet homme s'appelle Johan Leysen. Visage buriné, regard perdu, silhouette

fatiguée, ce comédien peu sollicité en France impose une présence pathétique, entre silences et confessions. Une forte personnalité, face à laquelle **Deborah François** affiche l'insouciance, la fraîcheur, l'enthousiasme d'une génération en devenir. Il est question de destin individuel, mais on s'interroge aussi sur le devenir de la montagne, entre écologie et industrie. Parce la nature est le personnage central de ce récit sobre et austère. Le Niçois **Alain Raoust**, qui revient à l'affiche six ans après «



La Cage », est là en terrain familier, il a grandi dans les Alpes de Haute-Provence. Il sait capter à la fois l'immensité et la fi-

nesse de ces paysages grandioses. Une nature si proche et si lointaine à la fois, familière et insondable, qui façonne peu à

peu la vie et le tempérament de ceux qui s'y frottent au quotidien.

C.R.

06-83

Presse Régionale ☎ : 04 93 18 28 38
T.M. : 284 078 L.M. : 364 000
GUIDE LOISIRS
MERCREDI 19 MARS 2008

nice-matin